ANMELDUNG

zum J. S. Bach Kurs Basel Fr. 19.12. - So. 21.12.2025

Name

Vorname
Straße
Wohnort
Land
e-mail
Telefon
Beruf
Instrument
Niveau
Geburtsdatum
Angabe des vorbereiteten Werkes oder einzelner Sätze
Ort, Datum
Unterschrift



J. S. BACH KURS

in der Freien Musikschule Basel



Adresse des Kursortes: Freie Musikschule Basel Gellertstr. 33 (im Park), 4052 Basel

Partner des EOV/SFO Mitglieder erhalten 10% Rabatt auf die Kursgebühr

Anmeldung und Information: Roswitha Elisabeth Killian Osterjork 51, D - 21635 JORK Tel. +49 176 62136347 info@kammermusikkurse.com www.kammermusikkurse.com





J. S. BACH KURS

in der Freien Musikschule Basel



19. - 21. Dezember 2025

J. S. Bach Interpretationskurs Solowerke für Streicher

Dozentin: Roswitha Elisabeth Killian



J. S. BACH INTERPRETATIONSKURS

Seien Sie willkommen in den schönen Räumen der Freien Musikschule, gelegen im Gellertpark in Basel. Dieses Haus bietet viel Ruhe und eine gute Akustik für unsere musikalischen Aktivitäten. Die Räume sind groß, und durch die hohen Decken kann sich viel Klang entfalten.



Die Solowerke von **Johann Sebastian Bach** sind in ihrem spielerischen und musikalischen Gehalt für alle Streicher grundlegend. Dies sind die Solosonaten und Partiten für Violine BWV 1001-1006 und die Solosuiten für Cello BWV 1007-1012. Diese Werke können auch alle auf der Viola gespielt werden.

Das Hauptanliegen dieses Kurses ist das Aufsuchen der harmonischen Grundlagen, um ein Verständnis für die Interpretation aus diesem Gesichtspunkt heraus zu entwickeln. Durch das Herausheben der Basslinie, bewusste Artikulation im harmonischen Zusammenhang, gesangliches Spiel und passende Stimmführung wird die Musik deutlich erlebbar.

Der Kurs ist ausgeschrieben für Streicher, die ein ganzes Werk oder einen Satz von J. S. Bach in der oben genannten Weise arbeiten möchten. Angesprochen sind Studenten, fortgeschrittene Amateure und im Beruf stehende Musiker, die sich weiterbilden möchten. Der Unterricht findet jeweils einzeln statt.

Am 19. 12. 25 um 20:00 Uhr findet das Einführungskonzert im Saal der Freien Musikschule statt. Roswitha Elisabeth Killian spielt eine Auswahl der Suiten-Sätze von J. S. Bach.

Das **Abschluss-Konzert der Teilnehmer** ist am **21.12. um 17:00 Uhr**. Hier gibt es die Möglichkeit, ausgewählte Sätze vorzuspielen. Zu diesem Konzert sind **Gäste** sehr willkommen.

Man kann an der Kursarbeit auch als passiver Teilnehmer dabei sein.

Der Kurs beginnt am 19. 12. 25 um 16:00 Uhr und endet am 21. 12. 25 nach dem Konzert gegen 19:00 Uhr

Kursgebühr: 280.- CHF, Studenten ermässigt 140,- CHF, passive Teilnahme 80,- CHF

Für die Unterkunft und Verpflegung sorgt jeder Teilnehmer selbst .

Die Anmeldung wird erbeten bis zum 1. Dezember 2025 (später nach Absprache möglich)

Nach der Bestätigung der Teilnahme und der Überweisung der Kursgebühr wird die Anmeldung verbindlich.

Angaben zum eigenen Niveau

<u>Bronze Niveau</u>: fortgeschrittene Anfänger, nicht viel Kammermusikerfahrung, rhythmisch sicher

Silber Niveau: viel Kammermusikerfahrung, gute Beherrschung des Instrumentes, gute Notenkenntnisse und Sicherheit im Rhythmus.

Gold Niveau: vieljährige Spielpraxis am Instrument, sehr viel Kammermusikerfahrung. Kenntnis und souveräne Beherrschung des Tonraumes des Instrumentes. Sehr gute Notenkenntnisse. Sehr sicher in Rhythmus und Intonation.

Bitte einsenden an:

Roswitha Killian Osterjork 51 D - 21635 Jork