

ANMELDUNG BLONAY 26

Name

Straße

Wohnort

e-mail

Telefon

Beruf *

Instrument

Niveau

Geburtsdatum *

für EOv Mitglieder: Name des Orchesters

Unterbringung:

☐ Einzelzimmer

☐ Doppelzimmer mit:

Verpflegung:

☐ normal | ☐ vegetarisch

☐ Allergien:

Bemerkungen:

Datum

Unterschrift

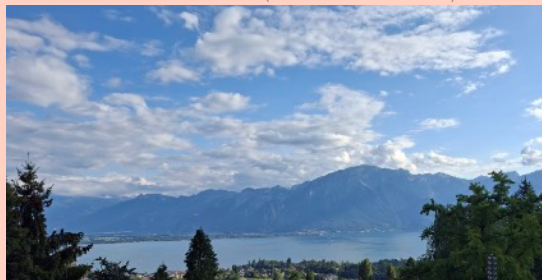
* freiwillige Abgabe

Hinweise zum Datenschutz finden Sie auf der Webseite:

www.kammermusikkurse.com



KAMMERMUSIKKURS HINDEMITH MUSIKZENTRUM BLONAY (SCHWEIZ)



Centre de Musique Hindemith, Chemin Lacuez 3,
CH- 1807 Blonay (Station Château-de-Blonay)
Tel. +41 21 943 05 20 | www.hindemith.org

Partner des EOv/SFO

Mitglieder erhalten 10% Rabatt
auf die Kursgebühr.



Künstlerische Leitung: Roswitha E. Killian
Organisation: Christopher Guthan

Für Rückfragen und Information:

info@kammermusikkurse.com

www.kammermusikkurse.com



KAMMERMUSIKKURS HINDEMITH MUSIKZENTRUM BLONAY (SCHWEIZ)



Mo. 27. 7. - Sa 1. 8. 2026

Kammermusikkurs für Streicher, Bläser und Pianisten

Dozenten

Roswitha Killian, Violine/Viola

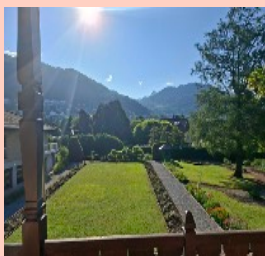
Florian Rohn, Violoncello

Angela Killian, Klavier

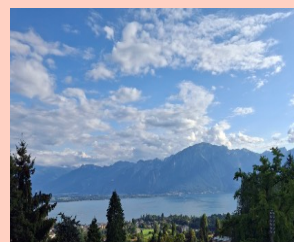


KAMMERMUSIKKURS IM HINDEMITH MUSIKZENTRUM BLONAY(CH)

Seien Sie willkommen im Hindemith-Musikzentrum in Blonay (Schweiz). Es liegt oberhalb von Vevey am Genfer See und verbreitet mit seinen gediegenen Räumlichkeiten und der umliegenden Bergwelt einen besonderen Charme für diesen Kammermusikurs. Im alten Chalet und im neuen Pavillon gibt es viele Tagungsräume in verschiedenen Größen. In jedem von ihnen steht ein gut gepflegter Flügel. Das Haus bietet eine intime Atmosphäre und ermöglicht so ungestörtes Leben und Musizieren.



Der Kammermusik-Kurs ist ausgeschrieben für Musiker, Studenten, fortgeschrittene Amateure und Schüler, die den Wunsch haben, Kammermusikwerke auf hohem Niveau unter fachkundiger Anleitung zu erarbeiten. Die Arbeitsweise der Dozentin richtet sich auf Genauigkeit und Klang-Schönheit in der musikalischen Melodie- und Phrasenbildung. Außerdem wird auf das Verständnis der Harmonien und ein gutes Zusammenspiel im Ensemble hingearbeitet.



Es ist willkommen, wenn sich die Teilnehmer in schon bestehenden Ensembles anmelden und ihre Werkwünsche vorab bekannt geben. Es ist aber auch möglich, sich als Einzelteilnehmer anzumelden.

Jeder Teilnehmer gibt bitte sein Niveau nach der Beschreibung auf der Rückseite des Anmeldeformulars an. Diese Angaben ermöglichen es, Ensembles auf gleichem Spiel-Niveau zusammenzustellen. Es wird angestrebt, die Besetzungen wie auch die zu spielenden Werke frühzeitig festzulegen, sodass jeder Teilnehmer sich intensiv vorbereiten kann.

Die Unterrichtsstunden finden am Vormittag und Nachmittag statt. In den Abendstunden ist Zeit für freies Musizieren in spontan sich bildenden Gruppen. Bringen Sie gerne vielfältige Noten mit!

Auf dem Abschluss-Konzert werden ausgewählte Sätze aus den erarbeiteten Werken vorgespielt.

Der Kurs beginnt am Montag, 27. Juli, um 18:30 Uhr mit dem Abendessen.

Er endet am Samstag, 1. August 2026 nach dem Frühstück.

Kursgebühr: 410 CHF für Studenten u. Schüler ermäßigt: 210 CHF EOV-Mitglieder erhalten 10% Rabatt.

Unterkunft und Verpflegung jeweils pro Person:

EZ 850 CHF | DZ 675 CHF jeweils mit privatem Bad

EZ 700 CHF | DZ bzw. Mehrbettzimmer 600 CHF jeweils mit Gemeinschaftsbad

Studenten und Schüler bis 26 Jahre: 450 CHF mit gemeinsamen Bad. Auf Anfrage ist ein Stipendium möglich.

Die Anmeldung wird erbeten bis 1. Juni 2025 (später noch nach Absprache möglich)

Mit der Bestätigung der Teilnahme am Kurs wird die Anmeldung verbindlich.

Angaben zum eigenen Niveau

Bronze Niveau: fortgeschrittene Anfänger, nicht viel Kammermusikerfahrung

Silber Niveau: viel Kammermusikerfahrung, gute Beherrschung des Instrumentes, gute Notenkenntnisse und Sicherheit im Rhythmus.

Gold Niveau: langjährige Spielpraxis und vielfältige Kammermusikerfahrung. Souveräne Beherrschung des Tonraumes des Instrumentes. Sehr gute Notenkenntnisse. Sehr sicher in Rhythmus und Intonation.

Bitte einsenden an:

Roswitha Killian
Osterjork 51
D - 21635 Jork