

ANMELDUNG

zum Kammermusikkurs
Basel 30. April / 1. Mai 2023

Name

Straße

Wohnort

Land

e-mail

Telefon

Beruf

Instrument

Niveau

Geburtsdatum

Ensemble-Partner

.

.

.

Ort, Datum

Unterschrift



KAMMERMUSIKKURS

in der Freien Musikschule Basel



Adresse des Kursortes:
Freie Musikschule Basel
Gellertstr. 33 (im Park), 4052 Basel

Partner des EOVS/SFO
Mitglieder erhalten 10% Rabatt auf die Kursgebühr

Anmeldung und Information:
Roswitha Killian
Holtkamp 16, D - 22589 HAMBURG
Tel. +49-40-870 11 00
info@kammermusikurse.com
www.kammermusikurse.com



KAMMERMUSIKKURS

in der Freien Musikschule Basel



30. April / 1. Mai 2023

Kammermusikkurs für
Streicher und Pianisten

Dozentin:
Roswitha Killian, Violine/Viola

An dem selben Wochenende findet auch
der Interpretationskurs für Solowerke
von J. S. Bach statt.
Informationen dazu: siehe Webseite

KAMMERMUSIKKURS BASEL 30.4. / 1.5.23

Seien Sie willkommen in der Freien Musikschule im schönen Gellertpark in Basel.
Dieses schöne Haus bietet gute Akustik und Ruhe für unsere musikalischen Aktivitäten.
Die Räume sind groß, und durch die hohen Decken kann sich viel Klang entfalten.



Der Kurs ist ausgeschrieben für fortgeschrittene Amateure, Musiker, Studenten, und Schüler, deren Wunsch es ist, Kammermusikwerke auf hohem Niveau unter fachkundiger Anleitung zu erarbeiten und zu spielen.

Die Arbeitsweise der Dozentin richtet sich auf Schönheit und Genauigkeit in der musikalischen Melodie- und Phrasenbildung sowie auf harmonisches Verständnis und gutes Zusammenspiel im Ensemble. Sehr willkommen ist es, wenn sich die Teilnehmer in schon bestehenden Ensembles anmelden und ihre Werkwünsche bekannt geben. Es ist aber auch möglich, sich als Einzelner zu melden. Die

Einzelteilnehmer geben bitte ihr Niveau nach der Beschreibung auf der Rückseite des Anmeldeformulars an. Mit diesen Angaben können Ensembles mit annähernd gleichem Niveau zusammengestellt und Werke zur Einstudierung ausgesucht werden. Es wird angestrebt, dass die Ensembles wie auch die zu spielenden Werke schon frühzeitig festgelegt werden, sodass jeder Teilnehmer sich optimal vorbereiten kann.

Das **Abschluss-Konzert** findet am **Montag Nachmittag um 17:00** statt. Hier gibt es die Möglichkeit, ausgewählte Sätze aus den erarbeiteten Werken vorzuspielen. Zu diesem Konzert sind **Gäste** sehr willkommen, man kann auch an der Kursarbeit als **passiver Teilnehmer** dabei sein.

Der Unterricht ist in Korrespondenz mit dem J. S. Bach Interpretationskurs auf die Vor- und Nachmittage verteilt. Um das Mittagessen und die Unterkunft kümmert sich jeder Teilnehmer selbst.

Kursgebühr: aktiv 240.- CHF / für Stud.+Schüler ermässigt 120,-, passive Teilnahme 50,-CHF

Der Kurs beginnt am Sonntag 30. April um 9.30 und endet am Montag 1. Mai um 19.00

Die Anmeldung wird erbeten bis 21. März 2023 (später nach Absprache möglich)

Nach der Bestätigung der Teilnahme wird die Anmeldung verbindlich.

Angaben zum eigenen Niveau

Bronze Niveau : fortgeschrittene Anfänger, nicht viel Kammermusikerfahrung, rhythmisch sicher

Silber Niveau : viel Kammermusikerfahrung, gute Beherrschung des Instrumentes, gute Notenkenntnisse und Sicherheit im Rhythmus.

Gold Niveau : vieljährige Spielpraxis am Instrument, sehr viel Kammermusikerfahrung. Kenntnis und souveräne Beherrschung des Tonraumes des Instrumentes. Sehr gute Notenkenntnisse. Sehr sicher in Rhythmus und Intonation.

Bitte einsenden an:

An
Roswitha Killian
Holtkamp 16
D - 22589 Hamburg