



Kammermusikwoche

für Streicher, Bläser und Pianisten

25. Juni – 1. August 2020

Hindemith-Musikzentrum
Blonay, Schweiz

Dozenten:
Roswitha Killian – Violine/Viola
Angela Killian – Klavier

Seien Sie herzlich willkommen in Blonay zu Kammermusik und Geselligkeit. Das Hindemith-Zentrum in Blonay am Genfer See bietet mit seinen schönen Räumlichkeiten und der besonderen Umgebung den Rahmen für den Kammermusik-Kurs im August, der für Musiker, Studenten, Amateure sowie fortgeschrittene Schüler ausgeschrieben ist. Es wird unter fachkundiger Anleitung der Dozenten Kammermusik auf hohem Niveau erarbeitet.

Sehr willkommen ist es, wenn sich die Teilnehmer in schon bestehenden Ensembles anmelden, und ihre Werkwünsche bekannt geben. Es ist aber auch möglich, sich als Einzelteilnehmer zu melden. Einzelspieler werden von der Kursleitung nach besten Möglichkeiten zu Gruppen zusammengesetzt. Um die Kurswoche abwechslungsreich zu gestalten, wird jeder Teilnehmer, verteilt auf Vor- und Nachmittag, in zwei verschiedenen Ensembles spielen. Die Einzelteilnehmer schreiben bitte drei Werke auf, die sie gut spielen könnten. Mit diesen Angaben können die Dozenten die Teilnehmer zu Ensembles mit annähernd gleichem Niveau zusammenstellen und Werke zur Einstudierung vorschlagen.

Die Arbeitsweise der Dozenten richtet sich auf Genauigkeit und Schönheit in der musikalischen Melodie- und Phrasenbildung sowie auf harmonisches Verständnis und gutes Zusammenspiel im Ensemble. Die Unterrichtsstunden für die Kammermusik sind auf die Vor- und Nachmittage verteilt, am Freitag abend gibt es ein Abschlusskonzert.

Anmeldetalon zum Kammermusikurs vom 25. Juli – 1. August 2020

Name..... Instrument

Strasse..... Telefon.....

Wohnort Beruf.....

E-mail..... Geb. Dat.

Unterbringung:

mit WC, Dusche/Bad: Einzelzimmer Doppelzimmer mit:

WC, Dusche auf der Etage Doppelzimmer Mehrbettzimmer Einzelbelegung

Verpflegung: normal vegetarisch

Diese Anmeldung ist verbindlich und wird wirksam nach der Überweisung der Unterbringungskosten und des Kursbetrages.

Ort, Datum

Unterschrift

Kursbeitrag: Erwachsene CHF 460.-, für Studenten u. Schüler CHF 230,-

Unterkunft mit Vollpension:

Zimmer mit WC und Dusche/Bad:

1030.- CHF (Einzelzimmer)

855.- CHF (Doppelzimmer)

Zimmer mit Gemeinschaftsbad (WC u. Dusche) auf der Etage:

750.- CHF (Doppel-, Dreier- und Viererzimmer)

855.- CHF (Einzelbelegung)

560.- CHF für Studierende bis 26 Jahre

Bitte wählen Sie die gewünschte Zimmerkategorie und überweisen den Betrag mit dem Kursbeitrag zusammen auf folgendes Konto, damit die Anmeldung wirksam wird:

IBAN: CH03 0839 2000 0000 3369 3 BIC: FRGGCHB1XXX

Bank: Freie Gemeinschaftsbank, 4002 Basel

Bei Absagen seitens des Teilnehmers bis 15 Tage vor Kursbeginn wird der Betrag bis auf 50,- CHF Bearbeitungsgebühr zurückerstattet. Bei Absage 14-7 Tage vor Kursbeginn wird die Hälfte zurückerstattet. Danach wird der Betrag nicht zurückerstattet.

Der Kurs beginnt am Samstag 25. Juli 2020 um 18.30 mit dem Abendessen und endet am Samstag 1. August 2020 nach dem Frühstück.

Anmeldeschluss: 1. Juni 2020 (spätere Anmeldung nach Absprache)

Kursort: Centre de Musique Hindemith, Chemin Lacuez 3

CH – 1807 Blonay (Station Château-de-Blonay) Tel 021/943 05 20

Anmeldung und Information: Roswitha Killian, Holtkamp 16, D - 22589 HAMBURG

Tel +49/40/870 11 00 info@kammermusikurse.com www.kammermusikurse.com

Werkliste zur Angabe des eigenen Niveaus. Geben Sie bitte Werke an die Sie spielen könnten:

W.A. Mozart	Quartett d	KV 421	L.v. Beethoven	Quartett F op. 18/1
J. Haydn	Quartett g	op.74/3	A. Bruckner	Quintett F
F. Schubert	Quartett d	D 810	W.A. Mozart	Klarinettenquintett A
F. Schubert	Quartett Es	D 87	C. Saint-Saëns	Klavierquartett E
L.v. Beethoven	Quartett F	op.59/1	W.A. Mozart	Flötenquartette
L.v. Beethoven	Klavierquartett Es	op. 16	W.A. Mozart	Klavierquartett g

Ensemble Partner

.....

Werke zur Angabe des Niveaus für neue Teilnehmer sowie Werkwünsche für Einzelteilnehmer:

An
Roswitha Killian-Priebe
Holtkamp 16

1. _____

2. _____

3. _____

D - 22589 HAMBURG